

Xabier Losantos Omar



## El silencio de los corderos

No es por insistir, pero después de tanto daño que se ha querido causar al Athletic, el silencio actual de los altavoceros me causa tanto estupor como su anterior griterío. Solamente, que nadie ha logrado -ni querido- identificarlos, ni cuando callan ni cuando vociferan.

Se pasaron tanto de la raya y ni tan siquiera han querido reconocer su error. Si no lo hacen es porque, me temo, permanecen agazapados a que surja una nueva fuente de la que beber. No les importa si lo que brota es agua o barro, todo les vale. Después de tanto desacreditar llegará el final de la temporada y, con ello, muchas cosas sobre las que escribir, algún triunfo y, sobre todo, historias de fracasos.

Penas en las que regodearse, sin tener en cuenta que detrás de cada una de ellas hay muchas personas, una institución, muchos años de esfuerzo e ilusión. Aunque para ellos "el Bilbao" sea un equipo más, el Athletic les demostrará, una vez más, que es un caso único en el fútbol mundial ●

### → A La Copa

El Danok Bat empezará el próximo domingo su andadura en el torneo del KO

FOTO: MD

# Danok Bat de Fika

**E**l domingo por la mañana estuve en Lezama arbitrando un partido de entrenamiento entre los equipos juveniles de División de Honor del Athletic y del Danok Bat. Tuvo más dificultad que cualquier partido oficial de esta categoría. Entradas fuertes, algunas a destiempo, rencillas particulares, jugadores enviados al banquillo a enfriar la temperatura neurosensorial propia y, de paso, también la ajena... En fin, nada que pueda resultar raro a estas alturas de la temporada en chicos de esa edad.

El Danok Bat de Fika me lleva a través

del túnel del tiempo más de treinta años atrás. Campo de Salesianos de Deusto, arena, piedras que se metían entre los tacos, estrechez, campanas de San Felicísimo, misa de las doce y media, vestuarios de colegio, público conocido. Allí comenzó jugando el Danok, continuación del Guatximindon. Hablar de este equipo era poner cara, nombre y apellidos. Uno, **Carlos Carrillo**; el otro, **Aitor**, siempre Aitor. Les veía todos los sábados y los domingos, también. Bien en Salesianos o en cualquier otro campo. Donde jugase el Danok allí estaban ellos. Con las fichas, camisetas, balones y con

jugadores, con buena cara, a veces serios. Esos son mis recuerdos.

El buen juego, el respeto y la educación siempre han acompañado a los jugadores de este equipo bilbaíno. Hoy sería imposible entender el fútbol vizcaíno sin este club. Desde la temporada 1972-73 está presente en el fútbol de chicos, juveniles, cadetes, infantiles y alevines. Con su camiseta se han vestido futbolistas como **Unai Expósito**, **Mikel Dañobeitia**, **Ibon Gutiérrez** o **Igor Angulo**.

Danok Bat, todos uno, todos a una, la ilusión de ir juntos, porque unidos los obstáculos se vencen mejor.

Y en esta temporada, el trabajo y el tesón les ha llevado a conseguir el tercer puesto, lo que les ha permitido acceder a la Copa. El domingo, día 6 de mayo, a las cinco de la tarde, jugarán el partido de ida de octavos de final contra el Deportivo de La Coruña en Mallona. Los pupilos de **Fernando Martín** y **Toño Vadillo** quieren seguir haciendo historia. Ojalá lo consigan y aunque así no sea todos pensamos que su esfuerzo y bien hacer merece un aplauso. Desde aquí, desde las páginas de MD, les mando el mío ●

## Excusas

El Barça ocupa el último puesto de la clasificación en la Superliga Femenina y ya ha descendido. Su entrenador, Xavi Llorens, ha declarado que los árbitros también son responsables del descenso. Según dice, en los partidos jugados en Oviedo, Pamplona, Puebla y Huelva las actuaciones de los colegiados fueron malas y supusieron un granito de arena en que tal situación se haya dado.

Miro la tabla y encuentro los siguientes datos: 25 partidos disputados, 17 perdidos, 4 empatados y 4 ganados. 53 goles en contra y 24 a favor. Total de puntos, 16. El Athletic y el Espanyol tienen 63 puntos, es decir, 47 puntos más que los azulgranas.

Cada uno cuenta la feria según le va, pero a mí estas excusas me parecen bastante peregrinas ●

